

Аннотация

к рабочим программам по предметам начального общего образования (для обучающихся с умственной отсталостью) Вариант 1 ФГОС ОВЗ.

Рабочая программа разработана на основе:

- Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).
- Методическими рекомендациями по вопросам внедрения ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (разработанных в рамках Государственного контракта от 10.04.2014 г. № 07.028.11.0005).
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Санитарно-эпидемиологические; правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;
- Приказом Минобрнауки России от 09.11.2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка

обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а так же оказания им при этом необходимой помощи».

Рабочие программы по предметам составлены на основе Адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования (далее основной АООП НОО)

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) , в соответствии с учебным планом МБОУ «Сосковская СОШ».

Цель программ — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в

соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными

ценностями;

достижение планируемых результатов освоения АООП образования

обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом

их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной

деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного

творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая

организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении творческих и др. соревнований; Рабочие программы адаптированы для умственной отсталостью с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО образования включают индивидуальноличностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально

значимых мотивов учебной деятельности;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является

препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах.

Русский язык

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями. Подготовительный класс, 1-4 классы., Просвещение.2017 и учебников:

1 доп.класс Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И, Букварь 1 класс в 2-х частях, М.:

Просвещение, 2018.

1 класс Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И, Букварь 1 класс в 2-х частях, М.:

Просвещение, 2018.

2 класс Э.В. Якубовская, Н.В. Коршунова Я.В. «Русский язык», 2 класс, М., Просвещение, 2018.

3 класс Э.В. Якубовская, Коршунова Я.В «Русский язык», 3 класс, М., Просвещение, 2018.

4 класс Э.В. Якубовская, Коршунова Я.В «Русский язык». 4 класс М., Просвещение, 2018.

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I), I—IV классах

предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов:

«Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические

упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение

на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков;

оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и

буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с

ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим

проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с

помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный

и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его! анализа.

Чтение

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями. Подготовительный класс, 1-4 классы., Просвещение.2013 и учебников

1 доп.класс Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И, Букварь 1 класс в 2-х частях, М.:

Просвещение, 2018.

1 класс Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И, Букварь 1 класс в 2-х частях, М.:

Просвещение, 2018.

2 класс Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Чтение. 2 класс М.: Просвещение, 2018.

3 класс Ильина С.Ю., Богданова А.А., Чтение. 3 класс М.: Просвещение, 2018.

4 класс Ильина С.Ю., Чтение. 4 класс М.: Просвещение, 2018.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие

рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни

детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и

товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки,

загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование

навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя.

Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями. Подготовительный класс, 1-4 классы., Просвещение.207 и учебников

1доп. класс С.В. Комарова «Речевая практика» 1 класс М., Просвещение, 2017.

1 класс С.В. Комарова «Речевая практика» 1 класс М., Просвещение, 2017.

2 класс С.В. Комарова «Речевая практика», 2 класс, М., Просвещение, 2018.

3 класс С.В. Комарова «Речевая практика», 3 класс, М., Просвещение, 2018

4 класс С.В. Комарова «Речевая практика» 4 класс М., Просвещение, 2018.

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций,

записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов,, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио - носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в

общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец

чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио -

и телепередач.

Достаточный уровень;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой

ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых

ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинносимволический план.

Математика

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями. М., Просвещение.2013 и учебников

1 доп. класс Т.В. Алышева, И.Н.Лковлева «Математика», М., Просвещение, 2018.

1 класс Т.В. Алышева, И.Н.Лковлева «Математика», 1 класс, в 2-х ч. М., Просвещение, 2018.

2 класс Т.В. Алышева «Математика», 2 класс, в 2-х Ч, Просвещение, 2018.

3 класс Т.В. Алышева, «Математика», 3 класс, М., в 2-х Ч, Просвещение, 2018.

4 класс Перова М.Н, И.Н.Яковлева . «Математика». 4 класс М., Просвещение, 2018.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в

образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка

обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач

развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств

обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом

их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности

1 аккуратности,

настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений

планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и

самоконтроль.

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах

100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление Длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий,

фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата)

с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов. Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;,,

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и в:ривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата)

с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Мир природы и человека

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с

интеллектуальными нарушениями., Дополнительный класс, 1-4 классы.,

М., Просвещение.2018 и учебников

1 доп.класс Матвеева Н.В., Ярочкина И.А., Попова М.А. "Мир природы и человека" в 2-х Ч.

Просвящение, 2018.

1 класс Матвеева Н.В., Ярочкина И.А., Попова М.А. "Мир природы и человека" в 2-х Ч.

Просвящение, 2018.

2 класс Матвеева Н.В., Ярочкина И.А. "Мир природы и человека" в 2-х Ч.
Просвящение, 2018.

3 класс Матвеева Н.В., Ярочкина И.А. "Мир природы и человека" в 2-х Ч.
Просвящение, 2018.

4 класс Матвеева Н.В., Ярочкина И.А. "Мир природы и человека" в 2-х Ч.
Просвящение, 2018.

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании

первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей,

существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования

естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями

окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи

между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции,

поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

— полисенсорности восприятия объектов;

— практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде

и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

— накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через

взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом,

иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач,

в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

— закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации

знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой,

коммуникативной и учебной деятельности;

— постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено

формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, Человеке, месте

человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая

направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию

знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для

осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая

природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в сгужающем

мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп

объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного

отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с

детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Изобразительное искусство

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями.. Подготовительный класс, 1-4 классы. М., Просвещение.2018.

1 доп.класс Рау М.Ю., Зыкова М.А.. "Изобразительное искусство" 1 класс, Просвящение, 2017.

1 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А.. "Изобразительное искусство", 1 класс Просвящение, 2018.

2 класс. Рау М.Ю., Зыкова М.А.. "Изобразительное искусство", 2 класс Просвящение, 2018.

3 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А.. "Изобразительное искусство", 3 класс Просвящение, 2018.

4 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А.. "Изобразительное искусство", 4 класс Просвящение, 2018.

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и

искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации),

развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения

в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие

умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения»,

«Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать¹ и изображать

форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию¹

произведений

искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему;¹
декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников,

книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при

работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

«изобразительная

поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование

материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий

предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация

своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в

рисовании, лепке и

аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная

поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; знание

правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
применение разных способов лепки;
рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно - прикладного искусства;
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Музыка

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями., Дополнительный класс, 1-4 классы., М., Просвещение.2018.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение

доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и

доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления с)т музыкального

искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов,

самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения

и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами

музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты,

игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала

уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной

деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений,

предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с

простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных

звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне $pe-l-cul$

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (фортиссимо-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина,

баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто,

скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Физическая культура

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями., Дополнительный класс, 1-4 классы., М., Просвещение.2018.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные,

воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

Физическое

воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным,

нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду,

воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического

развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и

физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения

доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из

перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых

команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при

выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов

соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки,

спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
знание спортивных традиций своего народа и других народов;
знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно - спортивных мероприятиях.

Технология. Ручной труд.

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями., Дополнительный класс, 1-4 классы., М., Просвещение. 2018 и учебников

1 доп. класс Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 1 класс, М., Просвещение; 2018.

1 класс Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 1 класс, М., Просвещение, 2019.

2 класс Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 2 класс, М., Просвещение, 2020

3 класс Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 3 класс, М., Просвещение, 2021

4 класс Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова «Технология. Ручной труд» 4 класс, М., Просвещение,

2020 г.

Труд - это основа любых культурных достижений, один из главных видов жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены

неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и

воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему

профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных

возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с

поставленной целью).

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности,

инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического

целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы,

строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном

изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с разнообразного трудового материала.

Минимальный уровень:

качеств и применением устройства, из заготовки, знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках

ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их

правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали

формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными

технологическими (инструкционными) картами; составление

стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными

материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной;

конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды. Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий

и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание

видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в

материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими

инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и

конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в

зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение! соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков.

Коррекционный курс «Ритмика»

Рабочая программа разработана на основе АООП для обучающихся с интеллектуальными

нарушениями., Дополнительный класс, 1-4 классы., М., Просвещение. 2018 .

Цель - формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к

активной реализации своих способностей. Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа;
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально- ритмические рисунки, импровизации);

- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника. О

Курс «Ритмика» носит коррекционно-развивающий характер и направлено на преодоление

отклонений в физическом развитии, познавательной деятельности, на восстановление, формирование и развитие двигательных функций воспитанников. Организация учебного процесса предполагает применение специальных методов и приемов обучения и воспитания.

Специальные коррекционные задачи в значительной степени определяют содержание обучения.

Учитывая психофизические особенности и особенности познавательной сферы учащихся, дополнительно поставлены следующие коррекционные задачи:

- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц, формирование правильной осанки, формирование и развитие мышечной памяти;
- развитие умения согласовывать движения частей тела во времени и пространстве;
- развитие мелкой моторики;
- развитие подвижности суставов и силы мышц всего тела;
- развитие внимания;
- формирование положительной мотивации.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют

общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей

и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств

личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Общая характеристика предмета «ритмика»

"Коррекционная ритмика" - это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки

и специальных физических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие

ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений.